



アートの心理学

—アート作品を通して見る こころのメカニズム—

アート作品を見ると、私たちのこころはどのような働きをしているのでしょうか。美しさに魅了されることもあれば、不思議な作品にじっと見入ってしまうこともあります。私たちのこころのメカニズムを知れば、これらの鑑賞体験の理由がわかるかもしれません。この講座では、一般的な美術鑑賞とは違った視点からアートの見方を紐解いていきます。また、中学・高校・大学生の方々には心理学に興味を持つきっかけになればと願っています。

日 時 3月19日(日) 10:00~11:30
場 所 ユニコムプラザさがみはら
(相模原市南区相模大野3-3-2 bono相模大野サウスモール3階)
小田急線相模大野駅北口徒歩3分
講 師 女子美術大学大学院 非常勤講師 宮坂 真紀子 氏
対 象 中学生以上の方
定 員 30名(申込み多数の場合は抽選します)
参加費 1,200円
申込締切 2月26日(日) <必着>

※受講の際は、新型コロナウイルス感染症感染予防のため、マスク着用、手指消毒等をお願いしております。
また、今後の感染拡大状況や自治体等の方針に応じて、延期または中止となる場合があります。

<お申し込み方法>

裏面の受講申込書に必要事項を記入のうえ、郵送またはFAX(042-703-8536)にてお申し込みください。
または、さがまちコンソーシアムホームページのさがまちカレッジ申し込みフォームに必要事項を入力して、送信してください。



さがまちカレッジ

お問い合わせ・お申込み先

公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

さがまちコンソーシアム 事務局 住所: 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1相模女子大学内

TEL: 042-747-9038

FAX: 042-703-8536

E-mail: info@sagamachi.jp

ホームページ: <https://sagamachi.jp/> お問い合わせ時間: 月~金曜日(祝日を除く)9:00~12:00 13:00~17:00



